



CONVITTO NAZIONALE “VITTORIO EMANUELE II”



www.convittonazionalearezzo.edu.it - email: arvc010009@istruzione.it - pec: arvc010009@pec.istruzione.it
Via G. Carducci n° 5, 52100 Arezzo - tel: 0575-21436 - urp: info@convittonazionalearezzo.it
C.M.:arvc010009 C.F.: 80001560517 Cod. Un. IPA UFJ58M - Scuole: C.F.: 80001540519 Cod. Univoco IPA 171561

FUTURA **LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**



Agli alunni iscritti alle sezioni di
ARTI FIGURATIVE

Oggetto: INTERPRETAZIONI CREATIVE - CONCORSO ARTISTICO sulla NATIVITA' - a.s. 2024/25

1.Oggetto.

La Natività, con il suo profondo significato simbolico e la sua ricca storia artistica, rappresenta un tema di straordinaria importanza non solo nel contesto religioso, ma anche come espressione di valori civici e culturali che attraversano i secoli e le diverse culture.

Nel corso della storia, numerosi artisti hanno affrontato questo tema, ciascuno con un proprio linguaggio e una propria sensibilità. Pensiamo a Giotto, il quale, con le sue opere, ha saputo infondere umanità e realismo alla rappresentazione della nascita di Gesù. Oppure a Caravaggio, che ha introdotto una luce drammatica e una profonda emozione nei suoi dipinti, rendendo la scena accessibile e vicina all'esperienza umana. Questi artisti ci ricordano come la Natività possa essere vista anche come una celebrazione della vita e della comunità, rappresentando il dialogo tra il sacro e il quotidiano. La Natività, reinterpretata in chiave contemporanea, può riflettere le sfide e le aspirazioni della nostra società contemporanea.

2.Contenuti.

Attraverso il concorso, vi invitiamo a esplorare e reinterpretare la Natività attraverso le vostre esperienze personali e il contesto culturale in cui vivete. Come può la Natività rappresentare la diversità e l'inclusione? Quali messaggi di solidarietà e accoglienza possono emergere dalla vostra visione? La riflessione non vuole dunque limitarsi ad una mera riproduzione della Natività, ma si propone come un'opportunità per riflettere su temi attuali quali l'uguaglianza, la pace e l'amore, tutti valori che la Natività incarna.

3.Partecipazione

Il concorso si rivolge a tutte le studentesse e studenti delle classi/sezione ARTI FIGURATIVE e che abbiano intenzione di cimentarsi con la produzione di una scultura a tutto tondo o in altorilievo, senza vincolo di materiali e che dovrà avere un'altezza massima di 40/45 cm. I partecipanti dovranno produrre un progetto/bozzetto da consegnare **entro e non oltre 31 OTTOBRE** e consegnare il materiale presso l'Aula 29 al Docente Referente Stefano Profeti.

4. Selezione e Premi

I progetti presentati verranno selezionati da una commissione esaminatrice che avrà cura di comunicare ai selezionati i passaggi successivi finalizzati alla realizzazione della scultura.

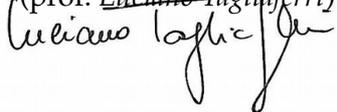
Entro il 10 Dicembre la Commissione esprimerà la propria votazione dell'opera vincitrice tra quelle presentate.

5.Premi

Le opere vincitrici verranno esposte negli spazi dell'Istituto durante le Festività Natalizie.
Ai vincitori verrà consegnato un buono libro.

Il Rettore / Dirigente Scolastico

(prof. ~~Luciano Tagliferri~~)

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Luciano Tagliferri". The signature is written in a cursive style with some overlapping letters.